



Pressemitteilung zur sofortigen Veröffentlichung



UTOPOLIS – AUFBRUCH DER TIERE gewinnt GIGA-Maus 2015

Multiplayer-Spiel vermittelt mit jeder Menge Spaß die Grundzüge der Demokratie

München, 14. Oktober 2015 – UTOPOLIS – AUFBRUCH DER TIERE erhielt heute im Rahmen der Frankfurter Buchmesse den Software-Preis „GIGA-Maus“ in der Kategorie „Familie“. Das mobile Spiel für Handy und Tablet überzeugte die Jury durch seinen kreativen Ansatz für die Vermittlung von politischer Bildung, bei der auch der Spielspaß nicht zu kurz kommt.

Demokratie besser greifbar machen – das ist ein Ziel der Nemetschek Stiftung. „Wir glauben, dass Computerspiele dafür besonders geeignet sind, da sie ein direktes Interagieren zwischen den Spielern ermöglichen können. Durch den Rollenspielcharakter ist das demokratische Abenteuer „Utopolis“ auch für Familien interessant, da Eltern und Kinder hier auf Augenhöhe miteinander spielen. Wir freuen uns daher besonders, dass UTOPOLIS mit der GIGA-Maus 2015 ausgezeichnet wurde.“, sagt Dr. Ralf Nemetschek, Geschäftsführer der Nemetschek Stiftung. Die gemeinnützige Stiftung für politische Bildung nutzt die hohe Affinität von Jugendlichen für digitale Medien sowie das hohe Vermittlungspotenzial, das ernsthafte Computerspiele bieten. Dadurch werden auch einer jüngeren Zielgruppe komplexe demokratische Abläufe verständlich und vor allem nachhaltig vermittelt.

Bei dem gemeinsam mit dem Münchner Entwicklerstudio Reality Twist entwickelten Spiel können bis zu 25 Spieler ab 14 Jahren in die Rolle von Tieren schlüpfen, die unterschiedliche Fähigkeiten besitzen. Gemeinsam machen sie sich auf den Weg nach Utopolis, um dort das bedrohliche „Rote Leuchten“ zu bezwingen und so ihre Heimat zu retten. Die Regeln für die Zusammenarbeit stellen die Spieler dabei selbst auf: Jeder kann Vorschläge für Gesetze und Regeln einbringen, über die in der Gruppe abgestimmt wird. Wer sich selbst zum Diktator ernennen lassen möchte, kann das ohne äußere Bewertung versuchen – die Spieler fällen diese Entscheidung unter sich, auf den erhobenen Zeigefinger durch grundlegende Spielregeln wird dabei bewusst verzichtet.

UTOPOLIS – AUFBRUCH DER TIERE eignet sich auch für den begleitenden Einsatz in Schulklassen und Jugendgruppen. Kostenfrei erhältliche pädagogische Arbeitsblätter liefern Material für Diskussion und Reflexion. An einigen Schulen wird das in den App-Stores kostenlos erhältliche Spiel bereits erfolgreich in den Unterricht integriert. Die Nemetschek Stiftung will mit ihren Projekten dazu anregen, über den Wert demokratischer Kultur nachzudenken und sich offen damit auseinanderzusetzen.

Die GIGA-Maus 2015 prämiiert die besten Apps, multimedialen Bücher, Online-Angebote und Konsolenspiele. Die zehnköpfige Fachjury vergibt den Preis in den verschiedenen Altersgruppen und in den einzelnen Genres. Dabei setzt sich sie aus Wissenschaftlern, Pädagogen, Psychologen, Fachjournalisten und Eltern zusammen. Das absolute Spitzenprogramm des Jahres mit der GIGA-Maus in Gold ausgezeichnet.

Weitere Informationen zum Spiel und zusätzliches Pressematerial finden Sie auf der offiziellen Homepage unter www.utopolis-online.de.

Über die Reality Twist GmbH

Reality Twist entwickelt erstklassige Computerspiele für alle hochwertigen Plattformen wie Xbox 360, PlayStation 3, iOS, Android, Web und PC, und das für alle Genres und alle Alterszielgruppen – vom hippen Sportspiel bis zum spannenden Adventure. Dabei stehen für die Münchner immer das immersive Spielerlebnis, hoher Spielspaß und fesselnde Spielwelten im Mittelpunkt. Hochwertigkeit, Innovation und Nachhaltigkeit sind die Primärziele bei der Entwicklung. Reality Twist legt deswegen großen Wert auf ein exzellent ausgebildetes Team aus Programmieren, Autoren, Game Designern, Konzeptern und Grafikern sowie die plattformübergreifende Entwicklung seiner Produkte. Gemeinsam mit seinen hauseigenen Medienpädagogen zählt Reality Twist außerdem zu den führenden Serious-Games-Entwicklern Deutschlands. So hat Reality Twist bereits gemeinsam mit dem Goethe-Institut e.V., dem Bildungsverlag Braingame oder dem meistbesuchten Museum der Schweiz pädagogisch wertvolle und spannende Lernapplikationen entwickelt und ihr didaktisches Know-How in diesem Segment bereits auf Einladung im deutschen Bundestag präsentiert. <http://www.reality-twist.de>

Gefördert wird Reality Twist durch das GameConnection Level Up Programm, die Microsofts BizSpark Initiative, den FFF Bayern sowie die bayerische Staatskanzlei.

Über die Nemetschek Stiftung

Die Nemetschek Stiftung ist eine unabhängige, überparteiliche und gemeinnützige Stiftung, die mit ihrer Arbeit einen Beitrag zur demokratischen Kultur in Deutschland leisten will. Die Stiftung ist vorwiegend operativ tätig, indem sie innovative Projektideen entwickelt, neue Wege erprobt, nach ungewohnten Blickwinkeln sucht und überraschende Querbezüge schafft, um attraktive Zugänge zu gesellschaftlich relevanten Themen anzubieten.

Seit 2008 setzt die Nemetschek Stiftung zusammen mit Partnern wie dem Goethe Institut e.V., den Münchner Kammerspielen, dem Verein „Gesicht Zeigen! e.V.“, verschiedenen Landeszentralen für politische Bildung oder der Bayerischen Staatsoper Projekte in München und im gesamten Bundesgebiet um. Viel Aufmerksamkeit wird dabei der visuellen und leicht zugänglichen Gestaltung der Projekte gewidmet, um die Projekte für eine breite Zielgruppe attraktiv zu machen. Die bisher realisierten Formate reichen von Ausstellungen über Interventionen im öffentlichen Raum bis hin zu multimedialen und interaktiven Diskussionsrunden.

Weitere Informationen zur Nemetschek Stiftung finden Sie auf der offiziellen Homepage unter <http://www.nemetschek-stiftung.de/> sowie auf [Facebook](#) und [Twitter](#).